

C.V

AUDIOVISUEL

- Lauréat de la MasterClass de composition à l'image au Festival International du Film
- d'Aubagne - 2011
- Co-fondateur de Studio-Fondation, studio de composition à l'image

CINÉ-CONCERTS (IMPROVISATION, COMPOSITION, INTERPRÉTATION)

- - Nosferatu (F. W Murnaü) - *Productions : Théâtre de Monaco, Miramar Cannes*
- - L'Homme d'Aran (R. Flaherty) - *Productions : Studio 43 Dunkerque*
- - Le Fantôme de l'Opéra (R. Julian) - *Productions : Forum des Images, Châtelet*
- - Les Aventures du Prince Ahmed (Lotte Reiniger) - *Productions : Festival Itinérance (Alès), Festival des Utopiales (Nantes)*
- - Charlie Chase in « Wooden Wedding » - *Clôture du Festival International du Film d'Aubagne*
- - Circulation Parisienne - *Clôture du Festival International du Film d'Aubagne*
- - Tex Avery « Une nuit de chien » - *Clôture du Festival International du Film d'Aubagne*

CINÉMA / TELEVISION

- - Grace Kelly - *Archives Audiovisuelles de Monaco*
- - La signature - *Réal. R. Bauzou*
- - Mars - *Réal. Martin Douaire - Yukunkun Productions (Sélection officielle au Festival International du film d'Aubagne)*
- - Des Racines & des Ailes - *France Télévisions*
- - L'Arche d'Alliance - *RMC Découvertes*
- - Famille, Dispute & Politique - *Yukunkun Productions - LCP/Public Sénat*
- - Daphné du Maurier - *E. Schlumberger - ARTE*
- - Mercredi c'est ciné - *Générique France Télévisions*
- - Institutionnels divers
- - Aux Quatres Vents - *France Télévisions*
- - Out Of Place - Long métrage - *Metol Jin*

CURSUS

- Diplôme CFEM : CRR Boulogne - Billancourt, CRD Saint-Germain en Laye
- Diplôme d'exécution à l'unanimité avec félicitations du jury en violoncelle, Musique de chambre, écriture : Ecole Normale Supérieure de Musique de Paris
- Boursier de la Fondation Mécénat Zaleski : Ecole Normale Supérieure de Musique de Paris
- Formation d'assistant enseignant : Méthode Suzuki France

SCÈNE

SCÈNE CLASSIQUE

- Opéra d'Angers, Teatro Victoria Eugenia (San Sebastian), Palais des Congrès (Paris Porte Maillot), Automobile Club de France (Concorde), Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris, Salle Cortot, Point Éphémère, Forum des Images, Musée Henner, Festival du Quercy, Palais des Beaux-Arts de Charleroi, Royal Yacht Club de Bruxelles.

CIRQUE (TOURNÉE FRANCE / ETRANGER)

- - Le Rêve d'Erica - *Violoncelliste, Compositeur, MAO Live - Compagnie Bivouac*
- - A Corps Perdu - *Violoncelliste, Comédien, Compositeur, MAO Live - Compagnie Bivouac*
- - Tenir debout, c'est crier toujours - *Violoncelliste, Comédien, Percussions, Compositeur, MAO Live - Compagnie Bivouac*
- - Une balade sans chaussettes - *Compositeur - Compagnie Elefanto*
- Il étaient une fois - *Compositeur, Voix OFF - Compagnie Chaos Carré*
- Ouâina - *Compositeur, chanteur - Compagnie Elefanto*

THÉÂTRE / DANSE / SPECTACLE VIVANT

- - La Légende d'Hélidote - *Violoncelliste, Choeurs, Percussions - Jérôme Lifszyc*
- - Colors, le spectacle d'improvisation - *Violoncelliste improvisateur, Comédien - Théâtre du Gymnase (Guests : Marianne James, Elie Semoun, Amandine Bourgeois..)*
- - CelloProject : 4 Violoncelles, 1 Voix - *Auteur-Créateur, Arrangeur, Violoncelliste - Hommage aux chansons du cinéma avec Rafaëlle Cohen*
- - Vrai(e) le one woman musical de Prisca Demarez - *Théâtre de l'Archipel - Arrangeur, violoncelliste, comédien*
- - Épøpée pour 4 violoncelles et oud - *Ensemble Némésis production Résonances - Directeur artistique, compositeur, violoncelliste*
- Ovale - Partition pour 3 danseuses Hip-Hop - *Théâtre Bascule*
- The Factory - *Cie Sneaky & Raptor - Bristol, Angleterre - Compositeur*

ÉVÈNEMENTIEL

- - Le Grand Rex - *Comédien, Violoncelliste, Arrangements live*
- - Trophée des Champions - *Comédien, Violoncelliste, MAO Live, Composition - Compagnie Bivouac*
- - VINIFEST, Festival du Vin - *Beyrouth : Violoncelliste, Arrangeur - Agence Musicale*
- - Prague évènementiel - *Arrangements pour Orchestre, direction François Polgár - Agence Musicale*
- Holimouv Soul Paint - *Hôpital Vacola - Rebecca Rhény*

ENREGISTREMENTS

- Carte Noire, BAM Productions, Cristal Productions, Star Pop Orchestra, Missia Orchestra

ARRANGEMENTS STUDIO / TV LIVE

- - Georges Sand et moi - *Violoncelliste, Arrangeur - Caroline Leob*
- - Pacifique - *Disiz La Peste - Arrangeur cordes, Directeur Artistique Cordes - Lucidream*
- - Combien de Temps, Disiz La Peste - *Arrangeur, Violoncelliste - Live TARATATA - France Televisions*

RÉFÉRENCES

France Télévisions, ARTE, BAM prod, Bel Air Media, Forum des Images, Festival International du Film d'Aubagne, Festival International du Film Francophone de Namur, Les Ecouteurs Productions, Archives Audiovisuelles de Monaco, L'Agence Musicale, Lobster Films, Lierac, Carte Noire, Cristal Productions, Charles Papasoff, Julie Zenatti, Emmanuel Rodier, Paul Mindy, Charles Schlumberger, Disiz La Peste, Caroline Loeb, Jérôme Lifszyc, Théâtre du Gymnase Marie Bell, Grand Rex, Bruno Prédebon Productions, Universal Music, Lucidream, Franck Sitbon, Eric Le Guen, Rafaëlle Cohen, Compagnie Bivouac, Compagnie Elefanto, Children's Street Theater Festival - Haïfa, Israël, Fusion / Tension Festival - Lärtz, Allemagne, Sismograph Festival, Catalogne, Street Theater Festivals : Helsingor, Halmstad, Rennes, Bordeaux, Aurillac, Chalon-sur-Saône, Bilbao, Accroche-coeurs Angers, Turin, WOMAdélaïde Australie, San Sebastian, Bayonne, CIRCA Auch, Sibiu Roumanie, FETA Gdansk Pologne, Vaudeville Rendez- Vous Portugal

LIENS

COMPAGNIE BIVOUAC

[Le Rêve d'Erica](#)
[À Corps Perdu](#)
[Tenir Debout c'est Crier Toujours](#)

COMPAGNIE ELEFANTO

[Une balade sans chaussette](#)

THÉÂTRE BASCULE

[Ovale](#)

ENSEMBLE NÉMÉSIS

[Épèpée](#)